

# PRODUKTE

2020



POLITURA

POLITURA sind Neuauflagen polnischer Designklassiker - die hinter dem Eisernen Vorhang jahrzehntelang vergessen waren.

Heute bringen wir deren unglaublichen Geschichten ans Licht und fertigen die lizenzierten Sitzmöbel in Serie.

Nimm Platz und begib dich auf die Zeitreise.

Sit back in time.

## Produkte:

R-360

R-1378

H106

H64

BYK

LOTOS

RONDO

Sit back in time.

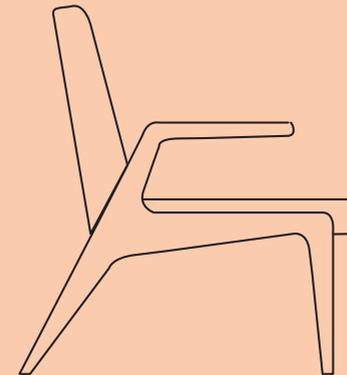
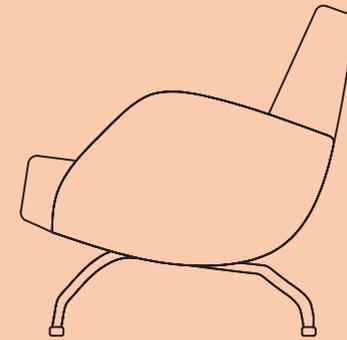


## Janusz Rózański

geb. 1921 in Posen, Polen. Im Jahr 1957 schloss er sein Studium an der Fakultät für Innenarchitektur der ehem. Kunsthochschule in Posen ab. Bereits ein Jahr später stieg er bei den VEB der Möbelindustrie ein, wo er schnell Leiter des Gestaltungs- und Konstruktionsbetriebs (PPKM) wurde.

Im Jahr 1965 übernahm er die Stelle des führenden Designers in der neu gegründeten Zentrale der Möbelentwicklung (CORM), wo er die Gruppe von jungen Posener Designern leitete. Zu seinen Aufgaben gehörten u.a. die Lösung von Problemen aus der Wohnindustrie durch Forschung, Untersuchung und Einführung von innovativen Entwürfen, Bauarten, Materialien und Oberflächenbehandlung.

Janusz Rózański war ein produktiver Designer, der ein mannigfaltiges Werk hinterlassen hat. Er war vielfacher Preisträger von Designwettbewerben, wurde mit höchsten staatlichen Auszeichnungen geehrt. Sein ganzes Leben lang war er mit Posen verbunden, wo er mit 93 Jahren verstarb.



# R360

Die polnische Design-Ikone, der markanteste Entwurf von J. Róžański. Der Sessel wurde zum ersten Mal 1959 auf der Posener Messe vorgestellt; danach für eine gewisse Zeit in Kleinserien produziert. Bei POLITURA geht das Modell nach über 50 Jahren in Serienproduktion, in zwei originalen Varianten: mit gepolsterten Armlehnen, sowie Armlehnen aus Holz.

Maße:

B: 62 cm | H: 74 cm | T: 72 cm

Sitzhöhe: 44 cm





# R1378

1962 entworfen, ist die Reihe 1378 seitdem nie wieder produziert worden. Der Sessel wurde von POLITURA im Jahr 2016 wiederbelebt und wird aus Esche bzw. Eiche gefertigt. Die Sitzfläche ist bequem gepolstert und mit einem weichen Wollstoff bezogen. Die kompakte Größe, die minimalistische Form und die genutzten Farbkombinationen verleihen dem Möbelstück einen zeitlosen Charakter.

Maße:

B: 59 cm | H: 76 cm | T: 66 cm

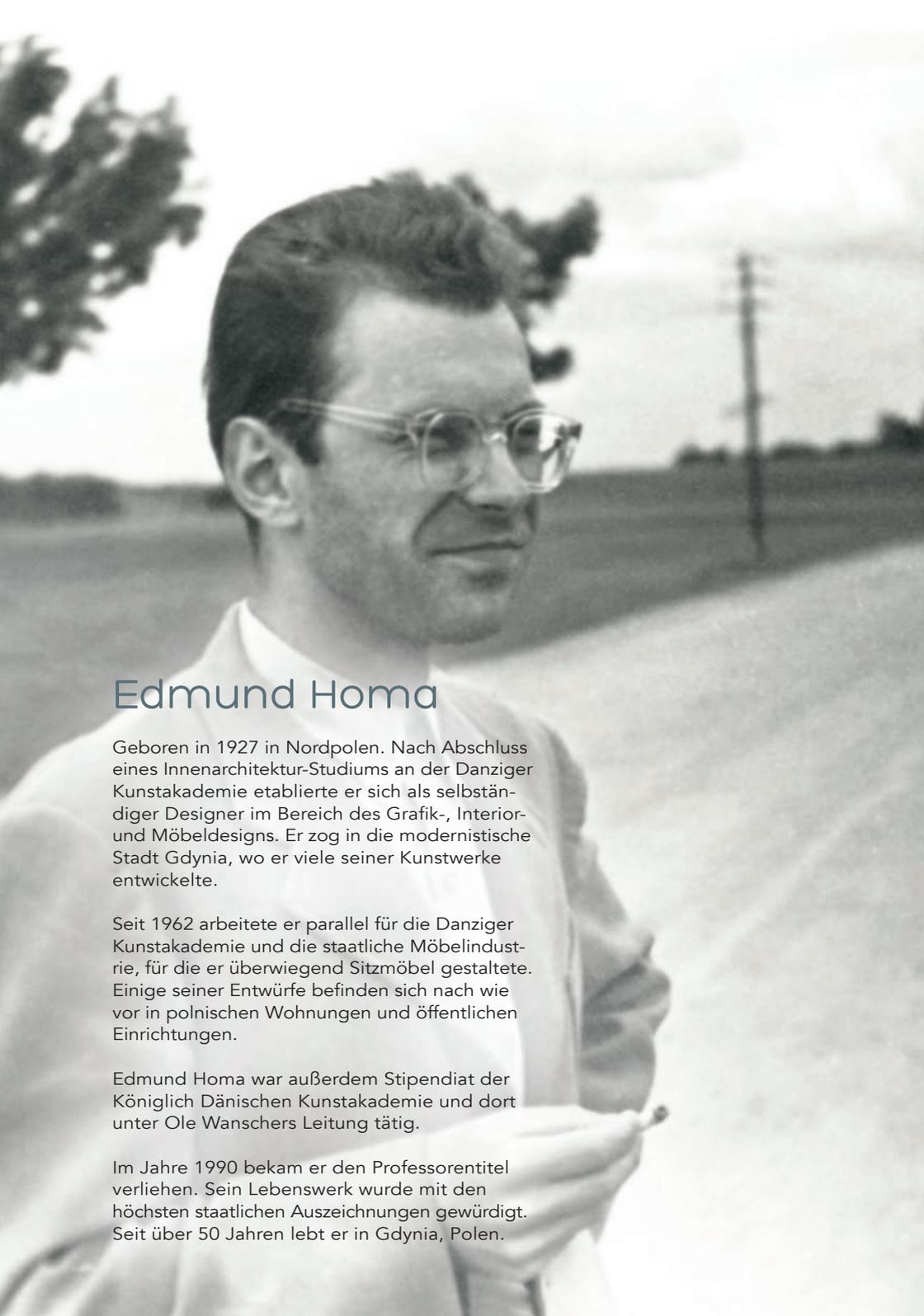


## R1378 Couchtisch

Die funktionale Ergänzung zum Sessel. Der Tisch ist aus Eschen- bzw. Eichenholz gebaut: Die Beine sind aus Vollholz gefertigt, die Tischplatte und das Tablett furniert. Das Ganze ist mit erstklassigem Holzöl veredelt, das das Holz schützt und seine natürliche, matte Farbe zur Geltung bringt. Durch das verstellbare, abnehmbare Tablett entstehen bei Bedarf zwei Nutzflächen.

Maße:  
B: 67 cm | H: 70 cm | T: 77 cm  
Sitzhöhe: 44 cm





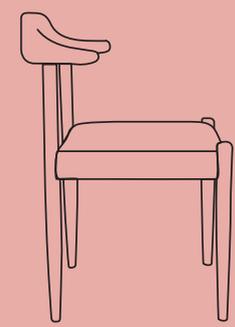
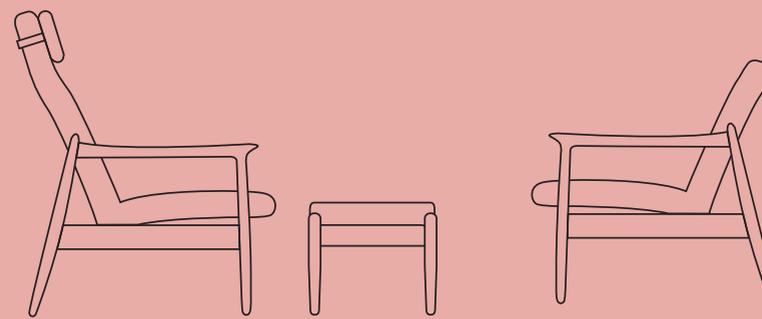
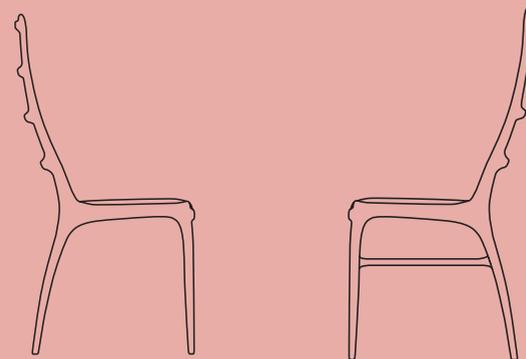
## Edmund Homa

Geboren in 1927 in Nordpolen. Nach Abschluss eines Innenarchitektur-Studiums an der Danziger Kunstakademie etablierte er sich als selbständiger Designer im Bereich des Grafik-, Interior- und Möbeldesigns. Er zog in die modernistische Stadt Gdynia, wo er viele seiner Kunstwerke entwickelte.

Seit 1962 arbeitete er parallel für die Danziger Kunstakademie und die staatliche Möbelindustrie, für die er überwiegend Sitzmöbel gestaltete. Einige seiner Entwürfe befinden sich nach wie vor in polnischen Wohnungen und öffentlichen Einrichtungen.

Edmund Homa war außerdem Stipendiat der Königlich Dänischen Kunstakademie und dort unter Ole Wanschers Leitung tätig.

Im Jahre 1990 bekam er den Professorentitel verliehen. Sein Lebenswerk wurde mit den höchsten staatlichen Auszeichnungen gewürdigt. Seit über 50 Jahren lebt er in Gdynia, Polen.



# H106

Von Edmund Homa 1967 entworfen und unter der Seriennummer 106 nur ein einziges Mal als Prototyp gefertigt.

Ein halbes Jahrhundert später bekommt er zum ersten Mal die verdiente Anerkennung und wird von POLITURA in 2 Ausführungen gefertigt.

Das Gestell aus leichtem, exotischem Afromosia, oder robuster, einheimischer Esche hält härtesten Ansprüchen und intensiver Nutzung stand. Die Einzigartigkeit des Designs kommt durch Maserung der beiden Holzarten noch stärker zur Geltung. Die weiche Sitzfläche, mit elegantem, hochwertigem Naturleder gepolstert, füllt das Holzgestell exakt aus und krönt das Meisterwerk.

Maße:  
B: 49 cm | H: 106 cm | T: 49 cm  
Sitzhöhe: 48 cm



## H106 Afromosia

Afromosia in geölter, seidenmatter Oberfläche. Kaltschaum gepolsterte Sitzfläche bezogen mit Anilinleder.

Die Ausführung ohne Verbindungen zwischen den Beinen wurde nach dem Vorbild des einzigen Prototyps aus dem Jahr 1967 gestaltet.

Limitierte, signierte Ausführung aus begrenzten, alten Holzbeständen.



## H106 Esche

Massive Esche in geölter, seidenmatter Oberfläche - Natur oder gebeizt auf Anfrage. Kaltschaum gepolsterte Sitzfläche bezogen mit Semianilinleder.

Die Verbindung des Vorder- und Hinterbeins wurde auf der Grundlage der originalen Zeichnungen des Designers wiederhergestellt und kann auch im Objektbereich genutzt werden.





# H64

Bereits 1965 zog die Finch-Familie die Aufmerksamkeit auf sich - entworfen von Edmund Homa mit der Nummer H64 und ausgezeichnet mit der silbernen Medaille auf der wichtigsten Möbelmesse des kommunistischen Polens.



H64 Highback mit Hocker

Maße Sessel: B: 63 cm | H: 96 cm | T: 76 cm | Sitzhöhe: 38 cm  
Hocker: B: 60 cm | H: 38 cm | T: 43 cm



H64 Lowback

Maße: B: 63 cm | H: 74 cm | T: 76 cm  
Sitzhöhe: 38 cm



# BYK

Der Stuhl BYK ist ein der markantesten Entwürfe von Edmund Homa. Entwickelt 1966 als ein einziger Prototyp, ging der Stuhl nie in Serie.

Die besondere, organische Lehne aus Vollholz, wurde damals als zu aufwendig und kostenintensiv für die zentral gesteuerte Massenproduktion eingestuft.

Der Stuhl wurde 2020 von POLITURA vorgestellt und kurz danach mit dem wichtigsten, polnischen Design-Award MUST HAVE ausgezeichnet.

Der BYK ist erhältlich in Eiche - mit natürlichen, seidenmatten Oberfläche oder gebeizt und mit Klarlack versiegelt.

Maße:

B: 61 cm | H: 77 cm | T: 51 cm

Sitzhöhe: 46 cm



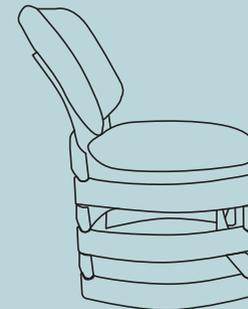
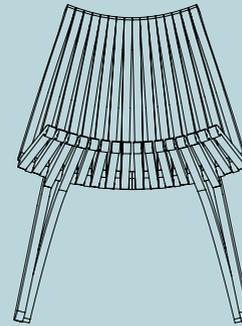


## Romuald Ferens

wurde 1934 in Lviv geboren. Seit 1953 studierte er Holztechnik in Poznan. Damals war das die einzige Gelegenheit, um seine Leidenschaft für Gestaltung zu entwickeln. Die Vergangenheit seines politisch inhaftierten Vaters, der zur polnischen antikommunistischen Bewegung gehörte, verhinderten ein Architekturstudium von R. Ferens an der Kunsthochschule in Breslau.

Nach dem Abschluss arbeitete Ferens für Möbelfabriken und lokale Design-Werkstätten in Posen, wo er verschiedene Sideboards, Schrankwände, Stühle, Holzspielzeug und Innenausstattungen gestaltete. Trotz der vielen Preise und der Anerkennung in der Branche, wurde ihm der offizielle Titel des Designers durch den kommunistischen Staat verweigert.

Nach jahrelangen Bemühungen vergab das Ministerium für Kultur und nationales Erbe 1984 schließlich die offiziellen Rechte zur Ausübung des Berufs als Designer an Romuald Ferens.



# LOTOS

Entworfen 1980 von Romuald Ferens in Polen, wurde der LOTOS Stuhl im selben Jahr für einen Wettbewerb auf der Möbelsmesse in Basel eingereicht. Der Entwurf wurde mit dem Hauptpreis ausgezeichnet und als funktionale, moderne Sitzlösung anerkannt. Die Jury zeigte sich von der Form und der innovativen Funktion begeistert, die an eine blühende Lotusblüte erinnern.

Trotzdem ging der Stuhl nie in Serie: als das Kriegsrecht in Polen verhängt wurde und die Wirtschaft zusammenbrach, war niemand wirklich daran interessiert dieses einzigartige Design zum Leben zu erwecken.

Seit 2017 produziert POLITURA den LOTOS Stuhl zum allerersten Mal in Serie.





# RONDO

wurde 1975 von Romuald Ferens entworfen und war für eine gewisse Zeit in Kleinserien produziert.

Die Konstruktion besteht aus 14 identischen Sperrholz-Elementen, die modulare Anwendungen ermöglichen: z.B. als Sessel oder Couchtisch. Die einzelnen Teile lassen sich leicht auf- und wieder abbauen und sind daher für sicheren Transport sehr gut geeignet.



## Sessel und Tisch

Der Sessel ist gepolstert und mit Stoff bzw. Leder bezogen.

Maße: B: 63 cm | H: 77 cm | T: 53 cm  
Sitzhöhe: 39 cm

Die Tischplatte ist entweder furniert oder aus Laminat gefertigt.

Maße: D: 90 cm | H: 51 cm  
Tischplatte Stärke: 2 cm





POLITURA:

Allerstrasse 15  
12049 Berlin, Germany  
+49 (0) 176 323 07 197

[www.politura-berlin.de](http://www.politura-berlin.de)  
[info@politura-berlin.de](mailto:info@politura-berlin.de)



POLITURA

